|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  Согласовано: Начальник отдела культуры Администрации Шелеховского муниципального района \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.М. Пошерстник «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года |  Утверждаю: И.о.директора МКУКДОШР «Центр искусств им. К. Г. Самарина» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н.Гирюк Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | Утверждаюначальник отдела культуры АдминистрацииШелеховского муниципального района\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.М. Пошерстник«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года |  |

**Годовой отчет о работе**

**МКУКДОШР «Центр искусств им. К. Г. Самарина»**

**за 2019 год и основные направления деятельности на 2020 год**

**Общие сведения об учреждении культуры:**

МКУКДОШР «Центр искусств им. К. Г. Самарина»

Ворошилова Антонина Анатольевна. Тел. 8 (395-50) 4-34-50; samarinshkola@yandex.ru

**Основные задачи на 2019 год (кратко):**

- Совершенствование и реализация творческих проектов;

- Обеспечение качественного роста квалификации преподавательского состава;

- Обновление материально-технической базы учреждения.

**2. Культурные события, акции, мероприятия**

**2.1. Главные культурные события и акции 2019 г. (перечислить 2 самых ярких с краткой аннотацией и проведенные впервые):**

24.05.19г. Концерт «Музыка советских композиторов». Мероприятие для учащихся Центра искусств и родителей. Было запланировано и проведено с целью ознакомления с шедеврами мирового музыкального искусства, развития познавательного интереса зрителей. В исполнении учащихся и преподавателей прозвучали известные произведения Д. Шостаковича, А. Хачатуряна, Д. Кабалевского и др.

29.11.19г. Концерт, посвященный 75-летию победы в ВОВ «Память Победы». Театрализованный концерт. Приняли участие учащиеся театрального отделения, вокально-хоровые коллективы, инструментальные ансамбли различных составов. Кол-во учащихся и преподавателей, занятых в концерте около 90 чел., зрителей около 200 чел.

2.2. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с детьми и подростками

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | всего | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ |
| число мероприятий |  |  |  |  | 6 |
| число участников |  |  |  |  | 820 |

2.3. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с молодежью

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | всего | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ |
| число мероприятий |  |  |  |  | 2 |
| число участников |  |  |  |  | 280 |

Патриотическое воспитание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | всего | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ |
| число мероприятий |  |  |  |  | 2 |
| число участников |  |  |  |  | 350 |

Профориентационная работа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | всего | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ |
| число мероприятий |  |  |  |  | 3 |
| число участников |  |  |  |  | 85 |

2.4. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с семьей

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | всего | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ |
| число мероприятий |  |  |  |  | 3 |
| число участников |  |  |  |  | 430 |

2.5. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с лицами старшего возраста

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | всего | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ |
| число мероприятий |  |  |  |  | 3 |
| число участников |  |  |  |  | 450 |

2.6. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с лицами с ограниченными возможностями здоровья

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | всего | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ |
| число мероприятий |  |  |  |  | - |
| число участников |  |  |  |  | - |

2.8. Деятельность по сохранению и развитию традиционной народной культуры, национальных культур. Краткое описание (сколько преподавателей, сколько детей, сколько выставок, мастер-классов, конкурсов проведено, в каких приняли участие) Спросить у Э. В.

В 2019г. проведено 2 мастер-класса по декоративно-прикладному творчеству (2 преп.);

6 конкурсов детского художественного творчества (34 уч-ся); 11 выставок (29 уч-ся, 3 преп.).

**3. Организация работы по реализации результатов независимой оценки качества оказания услуг**

Информация о проделанной работе за 3 года: приобретены путем участия в конкурсах и программах по обеспечению оборудованием высококачественные музыкальные инструменты (фортепиано, баяны, аккордеон), гончарное оборудование в с/п п. Б. Луг; заменены окна в фойе, коридоре, кабинетах; отремонтированы отдельные помещения, фасад здания (частично); создан логотип учреждения; выпущен буклет к 60-летнему юбилею учреждения; ежегодно оформляется стенд с фотографиями лучших учащихся и фойе 1-го, 2-го этажей (выставки творческих работ уч-ся и преп. отд. ДПТ); разработаны и реализуются инновационные проекты, приносящие дополнительный доход учреждению.

В целях повышения уровня работы учреждения разработан план по повышению качества предоставляемых услуг (приказ № 5-04/4од от «09» января 2020г.). Проведены мероприятия по независимой оценке качества услуг: родительские собрания, внеклассные мероприятия, индивидуальные беседы с учащимися Центра искусств и их родителями, а также с другими категориями граждан, посещающих учреждение и сотрудничающих с ним. Опрашиваемые выразили удовлетворенность уровнем проведения культурно-просветительских мероприятий; наличием широких возможностей развития творческих способностей и интересов обучающихся, включая их участие в конкурсах и олимпиадах; материально-техническим и информационным обеспечением учреждения.

*(Назвать мероприятия, проведенные в учреждениях культуры по результатам независимой оценки качества (НОК проводилась в 2016 году, написать информацию о разработке плана по повышению качества услуг с реквизитами документов и краткую информацию о проделанной за 3 года работе!!!!!!!!).*

*Оценка населением деятельности учреждений культуры (событийных мероприятий, услуг в сфере культуры, просветительской деятельности и т.д.), предложения граждан и общественных организаций по совершенствованию работы ваших учреждений (если проводилось анкетирование, опросы учреждениями представить краткую итоговую информацию).*

**4. Основные задачи на 2020 г**. (перечислить конкретные задачи (проведение мероприятий к юбилейным датам, укрепление МТБ (ремонт, строительство, приобретение) и т.п.

- проведение мероприятий, посвященных 75-летнему юбилею в ВОВ;

- ремонт туалета на 1-м этаже;

- замена оконных блоков;

- замена дверных блоков на хоровом отделении;

- обустройство гардероба на хореографическом отделении;

- ремонт крыши здания с/п п. Б. Луг.

**5. Взаимодействие учреждений культуры с комиссией по делам несовершеннолетних:**

|  |  |
| --- | --- |
| Общее количество подрост-ков, стоящих на учете(чел.) | Из них привлечены к участию в культурной жизни в 2019 г.: |
| в мероприятиях КДУ (чел.) | участвуют в работе любительских формирований (чел.) | охвачены формами библиотечного обслуживания (чел.) | охвачены обучением или мероприятиями УК ДО (чел.) | являются посетителями и участниками музейных мероприятий (чел.) | охвачены другими формами культурной жизни, указать какими (чел.) |
| - | - | - | - | - | - | - |

Виды и формы работы учреждений культуры с детьми, состоящими на профилактических учетах (не более 3 наименований)

|  |  |
| --- | --- |
| вид учреждения | форма и название мероприятия |
| ДШИ | - |

Дать краткое описание системы работы учреждения культуры с данной категорией подростков. Привести примеры благотворного влияния занятиями творчеством на облик подростков и их адаптацию в обществе.

**5. Финансово-экономическое деятельность**

5.1. Объем средств, полученных от участия в конкурсах, грантах, от спонсоров и т. п. в 2019 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | МО, Учреждение | Название (конкурса, гранта, мероприятия) | Сумма (тыс. руб.) |
|  | - | - | - |

 5.2. Объем средств, полученных от участия в проекте «Народные инициативы» в 2019 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Поселение, учреждение культуры | Сумма(тыс. руб.) | На что потрачены полученные средства |
|  | Муниципальное казенное учреждение культуры дополнительного образования Шелеховского района «Центр творческого развития и гуманитарного образования им. К. Г. Самарина» | 265,00 | Приобретены баяны «Юпитер» - 2 ед. |

**6. Сведения о состоянии и укреплении материально-технической базы учреждений культуры**

6.1. Сведения о строительстве, реконструкции, капитальном, текущем ремонте учреждений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид работ | наименование работ | средства, тыс. руб. |
| областные | муниципальные | спонсоры |
| Сдано в эксплуатацию после масштабной реконструкции | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Сдано в эксплуатацию после капитального ремонта | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Капитальный ремонт | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Текущий ремонт** |  |  |  |  |
| Строительство | Ремонт отмостки в СП с. Баклаши, ремонт швов в здании г. Шелехов, квартал 8 дом 14 в. | 0 | 118850,00 | 0 |

6.2. Потребность в строительстве учреждения культуры (если таковая есть на ваше усмотрение)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учреждение с указанием населенного пункта | Потребность в финансировании (тыс. руб.) | Обоснование потребности (краткое описание) | наличие/отсутствие ПСД |
| Школа искусств с. Баклаши | Расчёты не производились | Прирост населения, увеличение количества детей, проживающих на территории данного муниципального образования. | Отсутствие ПСД |

6.3. Потребность в реконструкции, капитальном ремонте учреждения культуры

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учреждение с указанием населенного пункта | Потребность в финансировании (тыс. руб.) | Обоснование потребности (краткое описание что необходимо реконструировать (ремонтировать), в каком состоянии сейчас ) | наличие/отсутствие ПСД |
| Центр искусств им. К.Г. Самарина (г. Шелехов, квартал 8, дом 14 в) | 9000 | Ремонт крыши, монтаж вентиляции, замена оконных блоков, витражей, замена дверей, ремонт фундамента здания (течь крыши, затопление подвала в весенне-летний период), металлические конструкции витражей отошли от бетона, деревянные рамы рассохлись и сгнили, падают фрамуги в кабинетах.  | ПСД имеется на ремонт крыши.(4361,43 тыс руб) 2019г |
| Структурное подразделение п. Большой Луг | 3114 | Ремонт крыши, обустройство туалета.(течь крыши, туалет находится на улице, что является нарушением САнПин) | Имеется 2019г |
| Структурное подразделение с. Шаманка | 1800 | Замена оконных блоков, ремонт крыши | нет |
| Структурное подразделение с. Баклаши | 1559 | Ремонт крыши | Имеется 2019г |

6.4. Оснащенность учреждений культуры оборудованием и музыкальными инструментами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды учреждений культуры | Музыкальные инструменты | Специальное оборудование |
| Наличие от потребности (%) | Степень износа (%) | Наличие от потребности (%) | Степень износа (%) |
| ДШИ | 76 | 89 | 87 | 49 |

6.5. Приобретение музыкальных инструментов, спец. оборудования, компьютеров и т.д. в 2019 году

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование учреждения | Приобретения (что конкретно приобретено) | Сумма (руб.) | Источник финансирования |
| МБ (смета, прочие мероприятия, пожертвования, платные) | ОБ/ФБ/ВИ(спонсоры) |
| МКУКДОШР «Центр искусств им. К.Г. Самарина» г. Шелехов | Баян «Юпитер» 2 шт.Микрофон «Октава» 2 шт | 265 000,0044 850,00 | Проект «Народные инициативы»Платные услуги |  |
| Структурное подразделение п. Большой Луг | Гончарный круг | 57 300,00 | Мероприятия по сохранению культурного наследия» |  |
| Структурное подразделение с. Баклаши | Ноутбук | 39 297,00 | Платные услуги |  |

6.6. Оснащенность компьютерной техникой и телефонной связью составляет (учитываем в т.ч. СП):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование учреждения, СП | Число зданий | Из них оснащенных: |
| компьютерной техникой | телефонной связью | доступом к сети Интернет |
| МКУКДОШР «Центр искусств им. К.Г. Самарина» | 4 | 3 | 3 | 3 |

Примечание: телефонная связь указывается без использования мобильных телефонов

**7. Сведения о состоянии пожарной безопасности учреждений культуры.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Общее количество зданий, занимаемых учреждениями культуры ДО(ед.) | из них количество зданий | кол-во мероприятий, предложенных в предписаниях органов государственного пожарного надзора |
| Не оборудованные системами автоматической пожарной сигнализации(ед.) | С АПС в неисправном состоянии(ед.) | Требующих ремонта электропроводки(ед.) | Не обеспечены нормативным количеством первичных средств пожаротушения(ед.) | Не имеющих круглосуточной охраны(ед.) | Всего(ед.) | Из нихвыполнены(ед.) |
|  | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |

**8. Работа с одаренными детьми и талантливой молодежью**

8.1. Анализ контингента:

*1 таблица* по образовательным программам

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учреждение, СП | Кол-во обучающихсяна 01.10.2018 | Из них: |
|  | Кол-во обучающихся по ДПОП | Кол-во обучающихся по ООП/из них на платной основе |
| Центр искусств им. К.Г. Самарина, г. Шелехов | 447 чел. | 245 чел. | 202/56 чел. |
| СП с. Баклаши | 175 чел. | - | 175 чел. |
| СП п. Большой Луг | 176 чел. | - | 176 чел. |
| Всего | 798 чел. | 245 чел. | 553/56 чел. |

*\*для ЦТРиГО таблица с отдельными строками Шелехов, Б. Луг, Шаманка, Баклаши + ВСЕГО.*

*2 таблица* по отделениям (специальностям)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Отделение, специальность\* | Общее кол-во обучающихся на отделении, специальности(чел.) | Из них (чел.) |
|  | ЦТРиГО (Шелехов) | ЦТРиГО СП Б.Л. | ЦТРиГО СП Баклаши | ЦТРиГО (Шаманка) |
| 1. Хореографическое иск-во | 174 | 71 | 57 | 46 | - |
| 2. Изобразительное искусство | 78 | - | 57 | 21 | - |
| 3. Декоративно-прикладное творчество | 95 | 85 | 10 | - | - |
| 4. Театральное искусство  | 50 | 22 | - | 28 | - |
| 5. Фортепиано | 96 | 51 | 11 | 25 | 9 |
| 6. Гитара  | 33 | 25 | - | 8 | - |
| 7. Баян, аккордеон | 37 | 19 | 10 | 8 | - |
| 8. Хоровое | 57 | 57 | - | - | - |
| 9. Сольное пение | 41 | 27 | - | 14 | - |
| 10. Скрипка | 14 | 13 | - | 1 | - |
| 11. Флейта | 3 | 3 | - | - | - |
| 12.Ударные | 9 | 9 | - | - | - |
| 13. Раннее эстетическое развитие | 55 | - | 31 | 24 | - |
| 14. Хоровая школа «Капель» | 37 | 37 | - | - | - |
| 15. ДТМ «Кроха» | 19 | 19 | - | - | - |

 *\*Указать все отделения, в т.ч. все специальности на музыкальном отделении, также указать платные программы*

*3 таблица* основные показатели

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учреждение | Контингент на 01.10.2018 | Прием | Выпуск | Отсев | Контингент на 01.10.2019 |
| МКУКДОШР «Центр искусств им. К. Г. Самарина» | 742 | 219 | 90 | 154 | 717 |

*4 таблица* анализ отсева обучающихся для ЦТРиГО

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Отделение, специальность\* | Общее кол-во отсева обучающихся на отделении, специальности в период с 01.10.2018 по 01.10.2019 (чел.)  | Из них (чел.) |
|  | ЦТРиГО (Шелехов) | ЦТРиГО СП Б.Л. | ЦТРиГО СП Баклаши | ЦТРиГО (Шаманка) |
| 1. Хореографическое искусство | 31 | 12 | 11 | 8 | - |
| 2. Изобразительное искусство | 18 | - | 13 | 5 | - |
| 3. Декоративно-прикладное творчество | 24 | 23 | 1 | - | - |
| 4. Театральное искусство  | 8 | 4 | - | 4 | - |
| 5. Фортепиано | 16 | 9 | 1 | 6 | - |
| 6. Гитара  | 4 | 3 | - | 1 | - |
| 7. Баян, аккордеон | 6 | 2 | 2 | 2 | - |
| 8. Хоровое | 15 | 15 | - | - | - |
| 9. Сольное пение | 8 | 6 | - | 2 | - |
| 10. Скрипка | 2 | 2 | - | - | - |
| 11. Флейта | - | - | - | - | - |
| 12.Ударные | - | - | - | - | - |
| 13. Раннее эстетическое развитие | 22 | - | 10 | 12 | - |
| 14. Хоровая школа «Капель» | - | - | - | - | - |
| 15. ДТМ «Кроха» | - | - | - | - | - |

\*все отделения, в т.ч. все специальности на музыкальном отделении, также указать платные программы

 *5 таблица* сравнительная таблица основных показателей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | 2018 г. | 2019 г. | +, - к 2018 г. |
| г. Шелехов |  |  |  |
| контингент учащихся (чел.) | 382 | 360 | - 22 |
| Прием (чел.)\*\* | 106 | 98 | - 3 |
| Выпуск (чел.) | 57 | 44 | - 13 |
| Из выпускников, поступившие в ссузы, вузы \*\*\* | 2 | 1 | -1 |
| с. Баклаши |  |  |  |
| контингент учащихся (чел.) | 175 | 163 | - 12 |
| Прием (чел.)\*\* | 54 | 47 | - 7 |
| Выпуск (чел.) | 21 | 19 | - 2 |
| Из выпускников, поступившие в ссузы, вузы \*\*\* | - | - | - |
| п. Большой Луг |  |  |  |
| контингент учащихся (чел.) | 176 | 184 | + 8 |
| Прием (чел.)\*\* | 52 | 69 | + 17 |
| Выпуск (чел.) | 37 | 23 | - 14 |
| Из выпускников, поступившие в ссузы, вузы \*\*\* | - | - | - |
| с. Шаманка |  |  |  |
| контингент учащихся (чел.) | 9 | 10 | + 1 |
| Прием (чел.)\*\* | 2 | 5 | + 3 |
| Выпуск (чел.) | - | 4 | + 4 |
| Из выпускников, поступившие в ссузы, вузы \*\*\* | - | - | - |
| Всего |  |  |  |
| контингент учащихся (чел.) | 742 | 717 | - 25 |
| Прием (чел.)\*\* | 214 | 219 | + 5 |
| Выпуск (чел.) | 115 | 90 | - 25 |
| Из выпускников, поступившие в ссузы, вузы \*\*\* | 2 | 2 | 0 |
| Охват детей эстетическим образованием от общего числа детей от 6-18 лет (%) | 7,67% | 4,6 | - |

Наибольшим спросом у населения пользуется следующие специализации: фортепиано, гитара; изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество. Количество человек на место – 1,4.

Сведения о поступивших в профильные учреждения:

1. Концевая А. Иркутский региональный колледж педагогического образования, 2018г.

2. Романко К. Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, 2018г.

3. Чебунина О. Иркутский областной художественный колледж им. И. Л. Копылова, 2019г.

4. Мифтахова А. Иркутский областной музыкальный колледж им. Ф. Шопена, Инструменты народного оркестра. 2019г.

\*для ЦТРиГО таблица с отдельными строками Шелехов, Б. Луг, Шаманка, Баклаши + ВСЕГО.

\*\* кратко указать как на отделениях (специальностях) сложился конкурсный отбор (сколько человек на место)

\*\*\* дополнительно указать Ф.И.О. поступивших и место поступления

8.2. Успеваемость (краткий анализ успеваемости по форме на собственное усмотрение, с обязательным указанием результативности итоговой аттестации выпускников).

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса, в целом, соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся. Поставленные перед коллективом задачи, выполняются: выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества. обучающихся. Выпуск 2019г. составил 90 чел., из них окончивших на «отлично» - 34, на «хорошо» - 47 , на «удовлетворительно» - 9.

8.3. Деятельность учреждения по выявлению одаренных детей (ОД)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **конкурсные мероприятия (КМ), проводимые УК по выявлению ОД (ед.)** | Количество участников в КМ / общее количество обучающихся | Объем средств, направленных на организацию КМ учреждения (тыс.руб.) |
| Всего КМ УК ДО | из них: |
| Конкурсы (перечислить названия) | Выставки(перечислить названия) | Иные формы(перечислить названия) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 2 | Открытый районный конкурс «Юный музыкант» | - | - | 34/717 | 0 |
|  | Районная выставка творческих работ «Пасхалинка» | - | 0 |
| **участие в муниципальных конкурсных мероприятиях (МКМ)** | Количество участников в КМ / общее количество обучающихся | Объем средств, направленных на участие в МКМ (тыс.руб.) |
| Всего МКМ  | из них: |
| Конкурсы (перечислить названия) | Выставки(перечислить названия) | Иные формы(перечислить названия) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 2 |  |  |  | 29/717 | 0 |
| Открытый городской конкурс детского рисунка «Хвостатый, полосатый» | - | - | 0 |
| Районный фестиваль народного творчества «Победа в сердце каждого живет» | - | - | 0 |
| **участие в областных (региональных) конкурсных мероприятиях (ОКМ)**  | Количество участников в ОКМ / общее количество обучающихся | Объем средств, направленных на участие в О КМ (тыс.руб.) |
| Всего ОКМ  | из них: |
| Конкурсы (перечислить названия) | Выставки(перечислить названия) | Иные формы(перечислить названия) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 9 | Региональный конкурс художественных работ «История одной картины» (в рамках проекта «Тайны Иркутска») | - | - | 92/717 | 0 |
| IX-й межрегиональный фестиваль-конкурс детского творчества "Восходящие звезды Приангарья" | - | - | 0 |
| XIX молодежные Дельфийские игры России I отборочный тур Иркутской обл. | - | - | 0 |
| Областной фестиваль «Театральная карусель» | - | - | 0 |
| Региональный театральный фестиваль «Байкальская театральная палитра» | - | - | 0 |
| XII Областной Пасхальный театральный фестиваль детских и юношеских коллективов | - | - | 0 |
| Х Региональный конкурс детского художественного творчества*«Сибирь моя, душа моя…»* | - | - | 0 |
| Областной конкурс фортепианных ансамблей и концертмейстерской практики | - | - | 0 |
|  | Областная выставка-конкурс «Сказочный Новый год» | - | 0 |
| **участие во всероссийских конкурсных мероприятиях (ВКМ)** | Количество участников в ВКМ / общее количество обучающихся | Объем средств, направленных на участие в ВКМ (тыс.руб.) |
| Всего ВКМ  | из них: |
| Конкурсы (перечислить названия) | Выставки(перечислить названия) | Иные формы(перечислить названия) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 6 | Всероссийский конкурс хореогр. коллективов, посв. 100-летнему юбилею Годенко М. С. | - | - | 105/717 | 0 |
| VI Всероссийский фестиваль-конкурс«Ступеньки к успеху»  | - | - | 0 |
| Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Байкала» | - | - | 0 |
| Всероссийский конкурс творческих работ учащихся ДХШ **«Город моей мечты- 2019»** | - | - | 0 |
| Всероссийский конкурс «Твори, участвуй, побеждей!» | - | - | 0 |
| Всероссийский конкурс «Лира» | - | - | 0 |
| **участие в международных конкурсных мероприятиях (МНКМ)** | Количество участников в МНКМ / общее количество обучающихся | Объем средств, направленных на участие в МНКМ (тыс.руб.) |
| Всего МНКМ  | из них: |
| Конкурсы (перечислить названия) | Выставки(перечислить названия) | Иные формы(перечислить названия) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 9 | Международный художественный конкурс «Мой добрый ангел 2019» | - | - | 138/717 | 0 |
| XI Международный конкурс детского изобразительного творчества «Море и дети» | - | - | 0 |
| Международный фестиваль-конкурс «Сибирь зажигает звезды!» | - | - | 0 |
| Международный конкурс «КИТ» | - | - | 0 |
| Международный фестиваль-конкурс «Юные дарования России» | - | - | 0 |
| Международный конкурс-фестивальисполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям. | - | - | 0 |
| Международный конкурс детского худ. творчества «Славное море» (иодши) | - | - | 0 |
| Байкальский международный Арт-фестиваль «Vivat, талант» | - | - | 0 |
| VI Международный конкурс «Ступеньки к успеху» | - | - | 0 |

8.5. Общее число детского населения до 18 лет, привлеченного к участию в творческих мероприятиях учреждений культуры ДО (участники и зрители) \_\_2900\_\_\_\_\_чел.

в том числе участники\_\_\_\_582\_\_\_\_\_ чел.,

дети с ограниченными возможностями \_\_\_\_-\_\_\_чел.

дети-сироты \_\_\_\_-\_\_\_чел.

8.6. Форма сбора показателей по исполнению «Плана мероприятий («Дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018–2022 годы»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Единицы измерения | 2019 год |
| Общее количество детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно | чел | 785 |
| Число детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (предпрофессиональным и общеразвивающим) | чел. | 785 |
| Общее количество детей от 7 до 15 лет включительно | чел. | 697 |
| Число детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, всего | чел. | 220 |
| Конкурс при приеме детей на предпрофессиональные программы в области искусств (за счет бюджетных средств) | чел. | 1,4 |
| Общее количество мест для приема за счет бюджетных средств соответствующего года | мест | 198 |
| Количество мест приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств | мест | 43 |
| Общее количество детей, обучающихся по предпрофессиональным программам в программы в области искусств за счет бюджетных средств | чел. | 220 |
| Число детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам Струнные инструменты, Духовые и ударные инструменты, Народные инструменты за счет бюджетных средств | чел. | 36 |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в городской местности | чел. | 36 |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в сельской местности | чел. | 0 |
| Общая численность реализуемых в ДШИ образовательных программ (за исключением образовательных программ в области хореографического и циркового искусства) | ед. | 17 |
| Число адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ОВЗ | ед. | 0 |
| Общее число выпускников ДШИ, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным программам | чел. | 18 |
| Число выпускников ДШИ, закончивших освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и поступивших в профессиональные образовательные учреждения высшего (среднего) образования на профильные образовательные программы в текущем году | чел. | 1 |
| Сохранность контингента обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств с первого года обучения по выпускной класс (число поступивших/число выпустившихся)  | % | 60 |
| Число ДШИ, имеющих в своей структуре подготовительные отделения(классы) | ед. | 0 |
| Число ДШИ, реализующих предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства | ед. | 1 |
| Число ДШИ, на базе которых функционируют детские творческие коллективы- оркестры народных инструментов, хоровые коллективы | ед. | 1 |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в городской местности | ед. | 1 |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в сельской местности | ед. | 0 |
| Число ДШИ, расположенных в городской местности, реализующих предпрофессиональные образовательные программы с использованием сетевой формы обучения на основе договоров с профессиональными ОУ или учреждениями культуры соответствующего профиля | ед. | 0 |
| Число ДШИ, расположенных в городской местности, на базе которых студенты профессиональных ОУ или вузов отрасли культуры проходят различные виды практик | ед. | 1 |
| Общее число детей, обучающихся в ДШИ | чел. | 785 |
| Число детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в различных творческих мероприятиях, в т. ч., проводимых непосредственно ДШИ (мастер-классы, творческие встречи, концерты, выставки, театрализованные представления) | чел. | 582 |
| Число детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения | чел. | 335 |
| Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых в ДШИ на базе других учреждений, в том числе образовательных школ и учреждениях социальной направленности | ед. | 4 |
| Число ДШИ, имеющих официальные сайты | ед. | 1 |
| Число ДШИ, имеющих официальные сайты, в т. ч. адаптированные для лиц с нарушением зрения | ед. | 1 |
| Общее количество находящихся в оперативном управлении у ДШИ зданий | ед. | 4 |
| Численность зданий ДШИ, требующих капитального ремонта и (или) реставрации | ед. | 0 |
| Общая численность учебных помещений в ДШИ | ед. | 49 |
| Численность учебных помещений ДШИ, оснащенных современной учебной мебелью и техническими средствами обучения, в т. ч. интерактивными досками и музыкальными инструментами, компьютерными системами | ед. | 0 |
| Численность учебных помещений ДШИ, оборудованных для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов | ед. | 0 |
| Общий объем бюджетных средств, выделяемых учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания | тыс. руб. |  |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в городской местности | тыс. руб. |  |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в сельской местности | тыс. руб. |  |
| Объем бюджетных средств, направляемых на обеспечение реализации предпрофессиональных программ в области искусств | тыс. руб. |  |
| Объем внебюджетных средств ДШИ | тыс. руб. |  |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в городской местности | тыс. руб. |  |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в сельской местности | тыс. руб. |  |
| Объем финансовых средств, направляемых ДШИ на пополнение библиотечных фондов и повышение квалификации работников |  |  |
| Объем средств областного бюджета, поступившего в ДШИ | тыс. руб. |  |
| Число преподавателей с профильным высшим или средним профессиональным образованием в области того или иного вида искусств согласно учебной нагрузке по реализующимся в ДШИ предпрофессиональным программам и соответствующим учебным предметам | чел. | 37 |
| Число преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам (программ повышения квалификации или переподготовки в т. ч. направленным на работу с инвалидами и лицами с ОВЗ), в ОУ, реализующих основные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля в 2019 году | чел. | 9 |

**9. Сведения о состоянии кадров и кадровой работы в муниципальных учреждениях культуры**

9.1. Состояние кадров учреждений:

ВСЕГО:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Всего работников, чел. | в том числе,  |
| административно-управленческий персонал, чел | основной персонал, чел. | Из них работающие пенсионеры, чел. |
| 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 |
| КДУ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Библиотеки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музеи |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДШИ (ЦТРиГО) | 97 | 93 | 6 | 6 | 51 | 49 | 28 | 13 |
| Театры (проф.) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Парки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  |  |

ПО СТАЖУ РАБОТЫ В ПРОФИЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | всего работников | из них по стажу работы в профильных учреждениях |
| до 5 лет | от 5 до 10 лет | от 10 до 20 лет | от 20 до 30 лет | > 30 лет |
| 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 |
| КДУ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Библиотеки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музеи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДШИ (ЦТРиГО) | 93 | 27 | 20 | 15 | 16 | 19 | 19 | 20 | 20 | 16 | 18 |
| Театры (проф.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Парки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ПО ВОЗРАСТУ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Основной персонал всего, чел. | Из них по возрасту |
| До 30 лет, чел. | 30-40 лет, чел | 40- 50 лет, чел. | 50-60 лет. чел. | > 60 лет |
| 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 |
| КДУ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Библиотеки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музеи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДШИ (ЦТРиГО) | 51 | 49 | 7 | 6 | 12 | 9 | 10 | 11 | 15 | 16 | 7 | 7 |
| Театры (проф.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Парки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ПО ОБРАЗОВАНИЮ:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Основной персонал по образованию, чел |
| Общее среднее | Высшее | Из них профильное  | Ср. спец. | Из них с профильным |
| 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 |
| КДУ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Библиотеки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музеи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДШИ (ЦТРиГО) | 2 | 1 | 36 | 35 | 28 | 27 | 13 | 13 | 10 | 10 |
| Театры (проф.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Парки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

9.2. Обучение специалистов культуры в 2019 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учреждение | Количество обучающихся в вузах (чел.) | Количество обучающихся в ссузах (чел.) |
| всего | из них в вузах культуры и искусства | всего | из них в ссузах культуры и искусства |
| МКУКДОШР «Центр искусств им.К.Г.Самарина» | 1 | 1 | - | - |

9.3. Курсы повышения квалификации

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Учреждение | Всего работников основного персонала (чел.) | Кол-во прошедших КПК в 2019 году (чел.) | Кол-во прошедших переподготовку в 2019 году (чел.) | Кол-во работников, нуждающихся в повышении квалификации в 2020 г. (чел) |
| Центр искусств им. К. Г. Самарина | 49 | 9 | - | 4 |

9.4. Штатная численность

|  |  |
| --- | --- |
| Учреждение | Количество штатных единиц основного персонала |
| всего (фактическая) | необходимо (потребность) |
| МКУКДОШР «Центр искусств им.К.Г.Самарина» | 104,84 | - |

9.5. Потребность в специалистах

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | количество вакансий | наименование специальности |
| МКУКДОШР «Центр искусств им.К.Г.Самарина» | 1 | Преподаватель по классу гитары |
| 2 | Преподаватель театральных дисциплин |
| 2 | Преподаватель хореографических дисциплин |
| 1 | Преподаватель декоративно-прикладного искусства |
| 1 | Преподаватель теоретических дисциплин |
| 2 | Концертмейстер (фортепиано) |

9.6. Трудоустройство молодых специалистов

|  |  |
| --- | --- |
|  | число трудоустроенных молодых специалистов (чел.) |
| 2018 | 2019 |
| МКУКДОШР «Центр искусств им.К.Г.Самарина» | 1 | 2 |
| Итого | 1 | 2 |

**10. Рекламно-информационная деятельность**

10.1. Число публикаций в СМИ о деятельности учреждений культуры

|  |
| --- |
| число публикаций в СМИ о деятельности учреждений культуры (ед) |
| Всего (ед.) | в том числе |
| газеты | журналы | Интернет-издания |
| 12 | 8 | - | 4 |

10.2. Число публикаций в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» (<https://all.culture.ru/>)

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование учреждения | Число публикаций |
| - | - |

**11. Сведения о сайтах УК ДО**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование учреждения: | Адрес сайта: | Дата последнего обновления | Кол-во публикаций за 2019 год | Кол-во посещений сайта на 01.01.2020 |
|  | Муниципальное казенное учреждение культуры дополнительного образования Шелеховского района «Центр творческого развития и гуманитарного образования им. К. Г. Самарина» | центр-самарина.рф | 30.12.2019 | 100% переделка сайта с новым адресом | 945 |